

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСПОЛНИТЕЛЬСТВА «АККОРДЕОН, БАЯН».

Программа составлена на основе типовой программы для детских музыкальных школ и школ искусств, разработанной в 2000 году методическим кабинетом министерства культуры Республики Татарстан на базе учебных программ, обобщающих лучший педагогический опыт отечественной системы музыкального образования, утвержденных центральными методическими кабинетами России и СССР в разное время.

Цель программы

Развитие творческих способностей учащегося на основе приобретенных знаний, умений и навыков, позволяющих воспринимать, осваивать и исполнять на аккордеоне (баяне) произведения различных жанров и форм в соответствии с программными требованиями.

Задачи программы

- ✓ развитие музыкальных способностей: слуха, памяти, ритма, эмоциональной сферы, музыкальности и артистизма;
- ✓ освоение музыкальной грамоты как необходимого средства для музыкального исполнительства на аккордеоне (баяне);
- ✓ развитие исполнительской техники как необходимого средства для реализации художественного замысла композитора;
- ✓ обучение навыкам самостоятельной работы с музыкальным материалом, чтение с листа нетрудного текста;
- ✓ приобретение детьми опыта творческой деятельности и публичных выступлений;

Описание программы

Программа рассчитана на приобретение знаний, умений и навыков игры на аккордеоне (баяне), выработку у обучающихся навыков трудолюбия, творческого мышления, умения давать объективную оценку своему труду, воспитание любви и уважения к мировым ценностям и национальной культуре, духовно-нравственное развитие ученика. Данная программа предусматривает обязательное изучение следующих предметов: аккордеон (баян), хоровое пение (коллективное музицирование), сольфеджио, музыкальная литература. Срок реализации программы 5 лет.

Прогнозируемые результаты

1-2 год обучения (начальный курс)

- ✓ развитие интереса к музыкальному искусству;
- ✓ овладение основными исполнительскими навыками игры на аккордеоне (баяне);
- ✓ овладение навыками грамотного исполнения музыкальных произведений;
- ✓ формирование навыков чтения с листа.

3-5 год обучения (основной курс)

- ✓ формирование художественного вкуса, развитие любви к классической музыке и музыкальному творчеству;
- ✓ формирование у наиболее одаренных выпускников осознанной мотивации к продолжению профессионального обучения.

Возрастная категория 9-17 лет